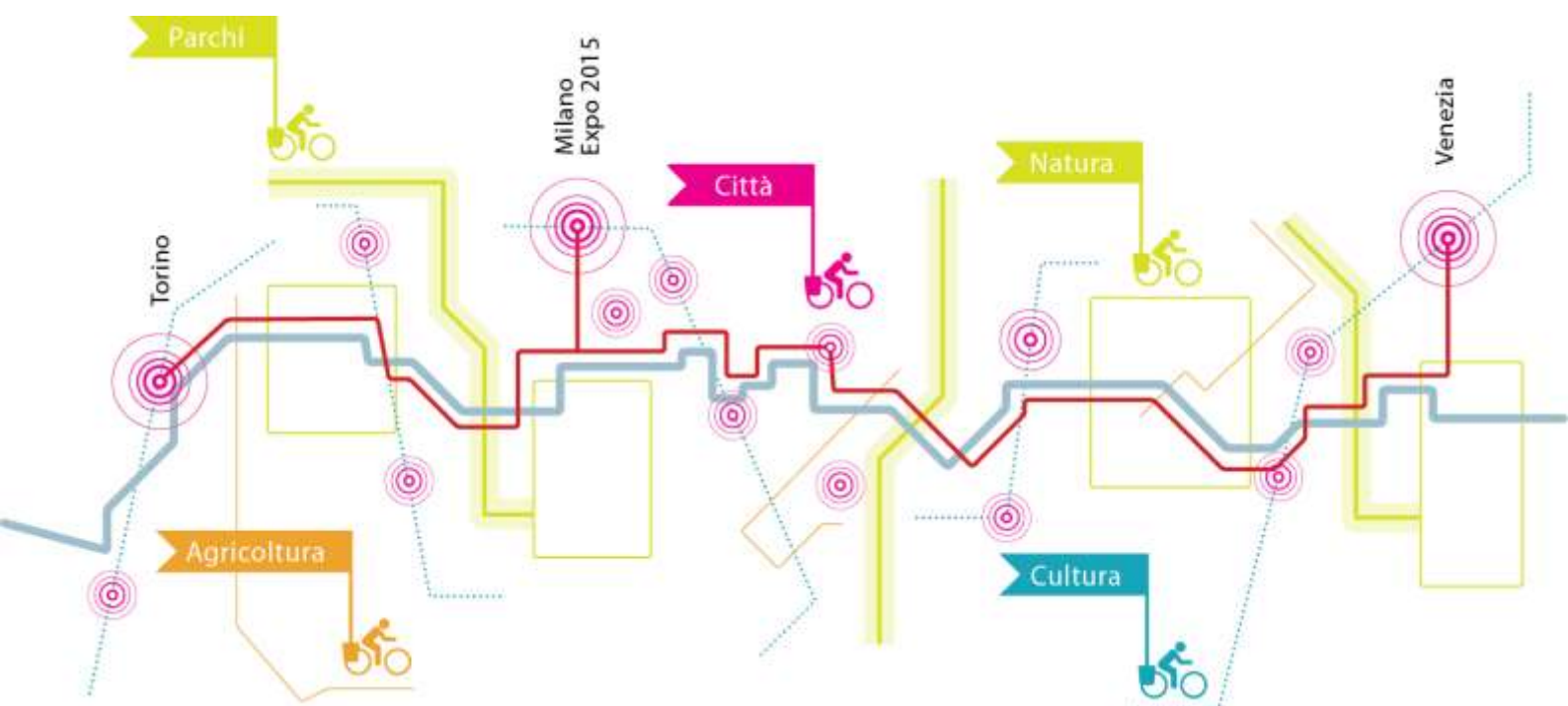


Concorso di Idee

VENTO gira nelle scuole!



CREDITS

Soggetto Promotore

Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DAStU) - Politecnico di Milano
Via Bonardi 3, 20133 Milano

Coordinamento delle attività

Responsabile: Prof. Paolo Pileri
Collaboratori: Alessandro Giacomel, Guido Belloni
Pagina web: www.progetto.vento.polimi.it

Segreteria Organizzativa e Tecnica

Referente: Guido Belloni
Tel. (+39) 02.2399.5496
E-mail: vento-scuole@polimi.it

Comunicazione web

Referente: Guido Belloni
Pagina web: <http://www.progetto.vento.polimi.it/bandoscuole.html>

Supporto alla redazione del Bando

Polisocial – Fondazione Politecnico di Milano
Responsabile: Paola Esena
Collaboratori: Ida Castelnuovo

Sponsor dell'iniziativa

Girolibero.it Vacanze facili in bicicletta
Touring Club Italia
Slow Food Italia



INDICE

Concorso di Idee	1
1. NATURA DEL CONCORSO.....	4
2. OGGETTO E OBIETTIVI DEL CONCORSO	4
3. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO	5
4. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE: DOCUMENTAZIONE ED ELABORATI RICHIESTI, MODALITÀ DI CONSEGNA	6
5. MATERIALI DI SUPPORTO AL CONCORSO	9
6. TEMPISTICHE DEL CONCORSO	9
7. COMPOSIZIONE DELLA GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI.....	10
8. EVENTO FINALE E PREMI.....	10
9. SEGRETERIA ORGANIZZATIVA E TECNICA.....	11
10. DISPOSIZIONI GENERALI	11

1. NATURA DEL CONCORSO

- 1.1. Il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (di seguito **DASU**) del Politecnico di Milano, in collaborazione con Polisocial, programma di responsabilità sociale dell'Ateneo (di seguito **Polisocial**), promuove e bandisce il **Concorso di idee** (di seguito "**Concorso**") avente come titolo "*VENTO gira nelle scuole!*", con l'obiettivo di stimolare idee progettuali volte alla valorizzazione del patrimonio culturale e sociale dei territori attraversati da VENTO, progetto di dorsale cicloturistica lungo il fiume Po ideato e promosso dal DASU – Politecnico di Milano.
- 1.2. Il Concorso è bandito attraverso **procedura aperta estesa al territorio delle quindici (15) province attraversate/interessate dal tracciato di VENTO e/o bagnate dal fiume Po** (Alessandria, Cremona, Cuneo, Ferrara, Lodi, Mantova, Milano, Parma, Pavia, Piacenza, Reggio Emilia, Rovigo, Torino, Venezia, Vercelli) e prevede la partecipazione delle classi 3° (terze), 4° (quarte) e 5° (quinte) delle scuole secondarie di secondo grado (Licei, Istituti tecnici e Istituti professionali) presenti sul territorio di riferimento del Concorso, come meglio descritto al punto 3 del presente Bando.
A tutti i fini del presente Concorso **ciascuna classe concorrente, coordinata obbligatoriamente da un docente, costituirà un'entità unica** e la paternità delle idee espresse dal suddetto gruppo verrà riconosciuta a tutti i suoi membri.
- 1.3. Per agevolare la partecipazione dei concorrenti ed il tempestivo esame della documentazione e degli elaborati richiesti, il Concorso prevede una modalità **di trasmissione solo in forma telematica**, quindi in assenza di consegne cartacee, come meglio specificato al punto 4 del presente Bando.
- 1.4. Il concorso si svolgerà **in un'unica fase** e saranno premiati i **migliori tre (3) progetti. I vincitori** saranno proclamati durante un evento pubblico che si terrà nel corso dell'anno 2015.
- 1.5. Si segnala che **l'operazione non rientra tra le operazioni a premio ai sensi dell'articolo 6 del DPR 430/2001**, in quanto il conferimento del premio rappresenta il riconoscimento del merito personale nonché un titolo di incoraggiamento nell'interesse della collettività.
- 1.6. La partecipazione al Concorso è gratuita e **non è previsto il versamento di alcuna quota di iscrizione**.

2. OGGETTO E OBIETTIVI DEL CONCORSO

- 2.1. Il Concorso di idee nasce nell'ambito di VENTO, progetto di un'infrastruttura leggera che corre lungo il fiume Po attraversando quattro regioni del nord Italia. Il tracciato della ciclovie, che è in parte esistente per alcuni tratti mentre per altri necessita di interventi di natura differente, diviene una chiave preziosissima per rimettere in contatto persone e paesaggio che le contiene e le rappresenta, rendendole sempre più parte del contesto in cui vivono o che visitano. Una pista ciclabile diviene così il nesso fisico che rende possibile l'esperienza di paesaggio e il suo continuo rinnovamento. È il paesaggio italiano il nostro bene culturale più

prezioso, il *continuum* fra i monumenti, le città, i cittadini. La bicicletta è semplicemente il miglior mezzo per consentire a tanti (tantissimi) di fare esperienza itinerante di paesaggio dischiudendo ai loro occhi luoghi che la consuetudine dello spostamento veloce e motorizzato ha via via marginalizzato, ma che invece sono ricchi e densi di cultura. Con la bicicletta possiamo invitare centinaia di migliaia di visitatori a scoprire natura, paesaggio, arte, cultura e cibo, su un territorio che attraversa tutto il nord Italia. Tutto ciò, se ben pianificato, ovvero con un'idea di cicloturismo alta e inclusiva, può divenire un'inedita e sostenibile idea di sviluppo locale e territoriale, una concreta e stabile occasione di occupazione e rilancio economico distribuito nei territori attraversati. Per questo motivo VENTO assume una connotazione di progetto culturale proponendo un nuovo e diverso paradigma di sviluppo territoriale aperto a tutta la collettività.

2.2. A partire da queste premesse, il Concorso si propone da un lato di essere occasione per prendere parte collettivamente all'integrazione del progetto VENTO e dall'altro di essere occasione per veicolare verso i più giovani un approccio allo sviluppo territoriale sostenibile e culturalmente condiviso. Gli obiettivi del Concorso di idee sono molteplici. Attraverso il coinvolgimento dei giovani, ci si propone di raccogliere idee per la valorizzazione e la promozione culturale dei territori che si affacciano sul tracciato di VENTO e che con esso possono entrare in relazione, rafforzando le connessioni con i diversi contesti urbani e sociali attraversati dal percorso ciclabile. Il fine è quello di sviluppare e stimolare nei ragazzi delle scuole superiori un sempre più forte interesse per la conoscenza del proprio territorio attraverso un'operazione di lettura che porti all'emersione del patrimonio culturale e territoriale delle quindici (15) province elencate nel punto 1.2 del presente bando. A questo si aggiunge la volontà di sensibilizzare le nuove generazioni ad una cultura della bicicletta e della sostenibilità come alternativa positiva, che ancora ha bisogno di crescere nel contesto italiano: trasmettere i valori del progetto è obiettivo principale del presente concorso, che al tempo stesso diviene occasione per portare i giovani ad esplorare e conoscere le risorse e le ricchezze che i loro territori offrono usando come mezzo di spostamento la bicicletta. Attraverso la costruzione di itinerari ciclabili, che a partire dal tracciato di VENTO aprono a paesaggi, territori e patrimoni culturali limitrofi, si intende arricchire la visione della ciclovie come straordinaria occasione di sviluppo per il territorio ed espressione tangibile di un modo sano di progettarlo.

2.3. Attraverso l'analisi delle risorse presenti nel territorio di riferimento, i ragazzi delle classi terze, quarte e quinte delle scuole secondarie di secondo grado, seguiti nel percorso formativo dai loro docenti, sono invitati a progettare, documentandoli, itinerari ciclabili inediti che restituiscano una lettura delle risorse presenti nel proprio territorio e nelle comunità che lo abitano. Bicicletta, paesaggio e territorio sono i protagonisti del progetto. Gli itinerari immaginati dovranno essere descritti e restituiti attraverso la redazione di differenti elaborati come meglio indicato nel punto 4 del presente Bando.

3. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

3.1. Il concorso è aperto esclusivamente agli ultimi tre anni, ossia alle classi terze, quarte e quinte delle scuole secondarie di secondo grado (Licei, Istituti tecnici e Istituti professionali) con

sede in una delle quindici (15) province di seguito elencate: Alessandria, Cremona, Cuneo, Ferrara, Lodi, Mantova, Milano, Parma, Pavia, Piacenza, Reggio Emilia, Rovigo, Torino, Venezia, Vercelli.

- 3.2. Sono espressamente escluse dalla partecipazione al bando le scuole secondarie di secondo grado, e le relative classi, **che non hanno sede**¹ nel territorio di riferimento del presente bando. Ciascuna classe potrà partecipare in forma singola al concorso. **Non sono ammesse** aggregazioni di più classi, né della stessa scuola né tra scuole differenti. Neppure è ammesso un sottoinsieme della classe ovvero un gruppo di studenti appartenente alla classe. Ciascuna classe dovrà essere coordinata da un docente, che sarà il referente per tutto lo svolgimento del Concorso. È possibile che uno stesso docente sia referente per più classi dello stesso Istituto.
- 3.3. L'idea presentata al Concorso dovrà essere una proposta di itinerario ciclabile **inedito**, ossia solo il 50% può essere già una pista ciclabile esistente ed inoltre dovrà collegarsi al tracciato di VENTO (si veda l'Allegato E) in almeno un punto. Si effettueranno controlli a campione per verificare l'originalità delle idee presentate. La Segreteria Tecnica si riserva di escludere dalla competizione concorrenti che non rispettino i criteri sopra descritti.
- 3.4. Sono **incompatibili** alla partecipazione al Concorso ed **inammissibili**:
- a) coloro che non abbiano i requisiti richiesti dal presente Bando;
 - b) le classi che presentino alla selezione elaborati incompleti o non corretti o oltre i termini fissati dal presente bando;
- 3.5. **Tutti i concorrenti sono ammessi al concorso con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di partecipazione.** La Segreteria Organizzativa può disporre l'esclusione dei concorrenti in qualsiasi momento della procedura del concorso ove venga accertata la mancanza di tali requisiti.
- 3.6. Il presente Concorso di idee si intende effettivo con il raggiungimento di un numero minimo di scuole partecipanti, fissato al numero di dieci (10). La comunicazione del raggiungimento del numero minimo di partecipanti sarà pubblicata sulla pagina web www.progetto.vento.polimi.it nella sezione dedicata al concorso entro il 27 ottobre 2014. In caso di mancato raggiungimento del numero suddetto, il Concorso si intende ad ogni effetto annullato.

4. MODALITA' DI PARTECIPAZIONE: DOCUMENTAZIONE ED ELABORATI RICHIESTI, MODALITÀ DI CONSEGNA

- 4.1. DOCUMENTAZIONE ED ELABORATI RICHIESTI PER LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DI IDEE

¹ Si precisa che la classe partecipante deve essere in uno stabilimento scolastico ubicato sul territorio di riferimento del bando.

Per aderire al Concorso andranno inviati entro le ore 24:00 del 20 ottobre 2014 i seguenti materiali:

- a) **Scheda di adesione (Allegato A)** compilata in tutte le sue parti dal Dirigente Scolastico. Il file **in formato pdf** della scheda di adesione dovrà essere nominato come segue:
[Cognome Nome del Dirigente Scolastico]_[Comune]_[Sigla provincia]_[Istituto]_adesione
Es: Rossi Mario_Casale Monferrato_AL_Istituto Superiore Leonardo da Vinci_adesione
- b) una **copia firmata del documento d'identità** del dirigente scolastico. Il file, **in formato pdf**, sarà unico e dovrà essere nominato come segue:
[Cognome Nome del Dirigente Scolastico]_[Provincia]_[Istituto]_documento
- c) **Scheda di partecipazione (Allegato B)** compilata in tutte le sue parti dal docente responsabile. Il file **in formato pdf** della scheda di partecipazione dovrà essere nominato come segue:
[Cognome Nome del Docente]_[Provincia]_[Istituto]_[Classe]_partecipazione
- d) una **copia firmata del documento d'identità** del docente responsabile della classe partecipante. Il file **in formato pdf** sarà unico e dovrà essere nominato come segue:
[Cognome Nome del Docente]_[Provincia]_[Istituto]_[Classe]_documento

Per partecipare al concorso andranno inviati sempre in modalità telematiche infra meglio specificate entro le ore 24:00 dell'8 aprile 2015, i file contenenti i seguenti **elaborati**:

- a) **due (2) tavole grafiche in formato A1** (840x594 cm, verticali) che potranno anche essere affiancate formando un'unica tavola e contenere disegni tecnici, illustrazioni, schemi, immagini, fotomontaggi che dovranno descrivere l'itinerario progettato, da consegnare in file digitale **formato pdf**;
- b) **un video** la cui finalità è quella di descrivere, documentare e raccontare l'itinerario ciclabile, i suoi aspetti salienti e le risorse presenti nel proprio territorio e nelle comunità che lo abitano, **con estensione .mpeg2 o .mp4 o .mov della durata massima di 5 minuti e formato minimo 576p**;
- c) **il tracciato dell'itinerario** in formato .kmz, o in formato .kml, o in formato .gpx (per istruzioni sulla realizzazione di questo elaborato si veda l'**Allegato F**);
- d) **una relazione** di massimo cinque (5) pagine in **formato pdf** (font Arial, carattere pt. 12, margini 2,5 per tutti quattro i lati e interlinea 1.5) all'interno della quale sarà possibile raccontare attraverso il testo il senso dell'idea di progetto e le motivazioni che hanno guidato alla costruzione di quel particolare itinerario. Oltre che le caratteristiche dello stesso è possibile inserire nella descrizione fotografie e disegni che aiutino a descrivere l'itinerario;
- e) **la liberatoria** di utilizzo dell'elaborato (**Allegato C**) compilata dal docente responsabile della classe e **la liberatoria** all'utilizzo di immagini, riprese video e fotografiche compilata e firmata dal dirigente scolastico, dal docente responsabile (**Allegato D1**) ed eventualmente da persone terze riprese o fotografate (**Allegato D2**).

4.2. MODALITÀ DI CONSEGNA DELLA DOCUMENTAZIONE E DEGLI ELABORATI

Il Concorso viene bandito nel mese di settembre 2014 e si concluderà con la cerimonia di premiazione finale nel mese di maggio 2015 (previsione).

La **Scheda di adesione** e la **Scheda di partecipazione, vincolanti per la partecipazione** al Concorso, che dovranno essere compilate rispettivamente, dal Dirigente Scolastico dell'Istituto e dal docente referente o dal docente coordinatore del Consiglio di classe e inviate tramite e-mail entro le ore **24:00 del 20 ottobre 2014** all'indirizzo vento-scuole@polimi.it. L'oggetto della mail dovrà essere nominato come segue:

[VENTO gira nelle scuole!_] [Adesione]_ [Comune]_ [Sigla provincia]_ [Istituto]_ [Classe]

Es: VENTO gira nelle scuole!_Adesione_Casale Monferrato_AL_Istituto Superiore Leonardo da Vinci_III B

Verrà data conferma tramite e-mail o fax dell'avvenuta ricezione e della conformità della documentazione trasmessa non appena terminate le relative procedure di verifica.

Per quanto riguarda gli **elaborati**, invece, i partecipanti al concorso dovranno far pervenire tutti gli elaborati richiesti come meglio descritto nel punto 4.1 del presente bando, **entro e non oltre le ore 24:00 dell'8 aprile 2015**, mediante il servizio di file sharing di <https://www.wetransfer.com/> inserendo come destinatario l'indirizzo e-mail del concorso: vento-scuole@polimi.it e inserendo nel testo del messaggio: Titolo della proposta; Nome dell'Istituto Scolastico; Nome e Cognome del Docente referente; Classe partecipante; Indirizzo e-mail per invio conferma di ricezione. L'oggetto della mail dovrà essere nominato come segue:

[VENTO gira nelle scuole!_] [Titolo proposta]_ [Comune]_ [Sigla provincia]_ [Istituto]_ [Classe]

Es: VENTO gira nelle scuole!_Il VENTO è cambiato_Casale Monferrato_AL_Istituto Superiore Leonardo da Vinci_III B

All'atto della ricezione, nel rispetto del termine ultimo di consegna indicato al punto 6 del presente bando, **faranno fede la data e l'orario di invio dell'e-mail** di trasmissione.

Non saranno ammesse le proposte pervenute successivamente alle ore 24:00 dell' 8 aprile 2015.

Verrà data conferma tramite e-mail dell'avvenuta ricezione degli elaborati trasmessi.

Il funzionamento informatico e l'invio della documentazione richiesta rimangono ad esclusivo rischio del mittente.

- 4.3. In merito alla trasmissione e alla ricezione degli elaborati, **la Segreteria Organizzativa diffonderà eventuali comunicazioni in forma pubblica esclusivamente attraverso la pagina web www.progetto.vento.polimi.it** nella sezione dedicata al concorso. Resta fermo il fatto che in caso di difetti di forma o malfunzionamenti informatici i concorrenti saranno considerati come gli unici responsabili e non potranno avanzare particolari pretese nei riguardi della Segreteria Organizzativa.
- 4.4. **Non sono ammesse iscrizioni e trasmissioni di elaborati effettuate con mezzi e modalità diversi da quelli richiesti dal presente bando.**

5. MATERIALI DI SUPPORTO AL CONCORSO

Affinché i concorrenti possano valutare il proprio interesse e partecipare al concorso, il Politecnico di Milano mette a disposizione sul sito www.progetto.vento.polimi.it, nella sezione dedicata al concorso, la seguente documentazione:

- a) **BANDO DI CONCORSO**
 - Allegato A** / Scheda di adesione
 - Allegato B** / Scheda di partecipazione
 - Allegato C** / Liberatoria all'utilizzo dell'elaborato
 - Allegato D1-D2** / Liberatoria all'utilizzo di immagini, riprese video e fotografiche
- b) **ALTRI MATERIALI**
 - Allegato E** / Tracciato del progetto VENTO
 - Allegato F** / Istruzioni per la creazione e l'esportazione di un tracciato cartografico

Per la compilazione degli allegati, la produzione e consegna degli elaborati si invita a fare riferimento alle FAQ (*frequently asked questions*) che verranno periodicamente aggiornate sulla pagina <http://www.progetto.vento.polimi.it/bandoscuole.html>. La Segreteria Organizzativa rimane a disposizione per qualsiasi domanda o chiarimento di natura tecnico-procedurale, senza entrare nel merito delle fasi di ideazione e realizzazione delle proposte da parte dei soggetti partecipanti.

6. TEMPISTICHE DEL CONCORSO

<u>8 settembre 2014</u>	Pubblicazione del Bando sul sito www.progetto.vento.polimi.it
<u>20 ottobre 2014 – ore 24:00</u>	Termine per l'invio delle schede di adesione, della scheda di partecipazione e della documentazione richiesta per la partecipazione al Concorso.
<u>27 ottobre 2014</u>	Comunicazione del raggiungimento del numero minimo di scuole partecipanti, fissato al numero di dieci (10). Il raggiungimento di tale numero è vincolante al proseguimento del concorso di idee.
<u>9 febbraio 2015 – ore 24:00</u>	Termine ultimo per l' invio degli eventuali quesiti in relazione al presente bando e alle modalità di presentazione delle proposte.
<u>16 febbraio 2015</u>	Pubblicazione sul sito www.progetto.vento.polimi.it dell'ultimo aggiornamento delle risposte ai quesiti ricevuti.
<u>8 aprile 2015 – ore 24:00</u>	Termine ultimo per la consegna degli elaborati come descritti e specificati nel punto 4.1 del presente bando utili per partecipare al Concorso.

maggio 2015

Termine entro il quale si svolgerà la cerimonia di **premiazione delle migliori idee, vincitrici** del Concorso.

7. COMPOSIZIONE DELLA GIURIA E CRITERI DI VALUTAZIONE DEI PROGETTI

- 7.1. **La Giuria del Concorso** sarà composta da esperti del Politecnico di Milano e non, e da rappresentanti delle associazioni e del mondo culturale. Tali componenti saranno designati dal Direttore del DASTU, il quale, in caso di assenza o impedimento da parte di uno o più tra i componenti della giuria, potrà con proprio provvedimento, nominare i sostituti.
- 7.2. **La Giuria attribuirà i punteggi a ciascuna idea**, previa esclusione delle proposte non conformi al presente bando, valutando le proposte ammesse sulla base dei seguenti criteri:
- 1) Rispondenza agli obiettivi e alle finalità del concorso come descritti al punto 2 del presente bando (fino a **n. 20 punti**)
 - 2) Originalità della proposta (fino a **n. 30 punti**)
 - 3) Efficacia nella comunicazione dell'idea (fino a **n. 20 punti**)
 - 4) Capacità di valorizzare il contesto territoriale di riferimento garantendo la sostenibilità (fino a **n. 30 punti**).

Per la validità delle decisioni della giuria deve essere presente almeno la metà più uno dei suoi componenti.

Le decisioni della giuria hanno carattere vincolante ed insindacabile e sono assunte a maggioranza semplice. L'attribuzione dei punteggi avrà luogo secondo il metodo della media aritmetica dei coefficienti attribuiti discrezionalmente dai singoli giurati. Il punteggio massimo attribuibile sarà di **100 punti**.

8. EVENTO FINALE E PREMI

- 8.1. La proclamazione dei risultati e dell'elenco delle scuole vincitrici verrà portata a conoscenza tramite pubblicazione sul sito www.progetto.vento.polimi.it nella pagina dedicata al concorso.
- 8.2. La cerimonia finale di premiazione si svolgerà entro il mese di maggio 2015, in località che verrà comunicata tramite avviso pubblicato sul sito www.progetto.vento.polimi.it nella pagina dedicata al concorso e via e-mail alle scuole vincitrici. Eventuali cambi di programma saranno comunicati sul sito www.progetto.vento.polimi.it nella pagina dedicata al concorso. In questa occasione **verranno premiate le tre (3) migliori idee** con la conseguente proclamazione ufficiale **delle tre classi vincitrici** del concorso. Potranno essere assegnate eventuali **menzioni d'onore**.

Ai primi classificati verranno attribuiti i seguenti premi:

1° classificato: un fine settimana in bici con pernottamento in barca tra Mantova-San Benedetto Po, con trattamento di pensione completa per tutta la classe e il docente, organizzato e offerto da Girolibero – Vacanze facili in bicicletta.

2° classificato: una giornata con la redazione di “Touring – il nostro modo di viaggiare” avendo modo di capire come si lavora in una redazione turistica. A tutti verrà consegnata una pubblicazione offerta da Touring Club Italia.

3° classificato: una giornata di formazione sui temi del cibo, sostenibilità e didattica presso una delle sedi di Slow Food offerta a tutta la classe da Slow Food Italia.

La giuria potrà, ove ne ravvisi l'opportunità, attribuire menzioni d'onore ai progetti particolarmente meritevoli in relazione ad alcune tematiche inerenti al progetto VENTO.

Si specifica che i costi di viaggio per raggiungere i luoghi indicati nei premi, dove si svolgeranno le diverse attività, sono a carico dei singoli partecipanti, salvo comunicazione diversa.

- 8.3. Tutte le informazioni, le immagini e i filmati riguardanti i progetti presentati e la premiazione verranno successivamente pubblicati sulla pagina web dedicata al concorso del sito www.progetto.vento.polimi.it

9. SEGRETERIA ORGANIZZATIVA E TECNICA

La Segreteria Organizzativa e Tecnica è costituita e gestita da membri del DASTU e sarà preposta all'esecuzione dell'operatività necessaria al funzionamento della Competizione.

La Segreteria Organizzativa e Tecnica ha il compito di procedere al controllo formale della documentazione presentata dai soggetti proponenti, supportare la Giuria in ogni fase della valutazione dei progetti.

La Segreteria Organizzativa e Tecnica ha anche il compito di fornire informazioni in merito al bando, tramite l'indirizzo di posta elettronica vento-scuole@polimi.it e tramite la pagina web dedicata al Concorso sul sito www.progetto.vento.polimi.it.

10. DISPOSIZIONI GENERALI

- 10.1. Per tutto quanto non specificatamente previsto nel presente Bando si fa riferimento alle norme di legge e di regolamento vigenti in materia alla data della pubblicazione del bando.
- 10.2. Gli elaborati inviati potranno essere utilizzati dal Politecnico di Milano con costi a proprio carico, a titolo esemplificativo e non esaustivo, all'interno di eventi ed esposizioni pubbliche, senza nulla pretendere da parte dei membri della classe ove si è sviluppato il progetto, dei suoi docenti e della scuola. L'Ente Banditore si riserva altresì il diritto di pubblicare liberamente i materiali inviati dai concorrenti all'interno di pubblicazioni on-line e cartacee, dedicate al Concorso stesso e non solo, compatibilmente con il diritto dell'Autore di vedersi riconosciuta la paternità dell'opera.
- 10.3. Ai sensi del D.Lgs 196/2003 si informa che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito e per le finalità connesse alla procedura concorsuale ovvero ad obblighi previsti dalla legge stessa.

- 10.4. La partecipazione al Concorso implica da parte di ogni concorrente e da parte di ogni membro dei raggruppamenti partecipanti l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente Bando. Per quanto non previsto si applicano le leggi e le consuetudini riconosciute in campo nazionale.
Per eventuali controversie non risolte in via bonaria, il Foro competente è quello di Milano.